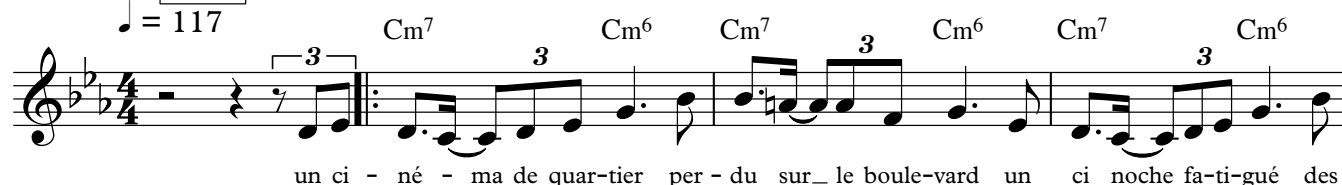


Pendant deux heures

0,0"
1.1
Debut

♩ = 117



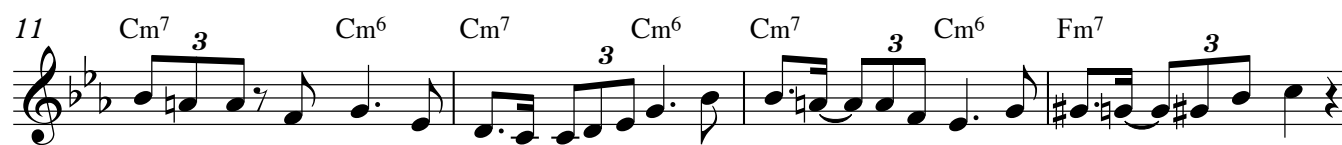
un ci - né - ma de quar - tier per - du sur_ le boule - vard un ci noche fa - ti - gué des



lustres aux_ ac - cou - doirs quel - ques films ou - bli - és des wes - terns des po - lars c'est



là que je passe deux heures tous les soirs dans un mur - mure feu - tré les



spec - ta - teurs s'ins - tallent sou - dain l'obs - cu - ri - té mange les murs de la salle dans cette pièce sans fe - nê - tres



en - fin_ je res - pire et je sens tout mon ê - tre qui_ cha - vire et là



pen - dant deux heures je'm - fait mon_ ci - né - ma pen - dant deux heures je



sent mon coeur qui bat_ et je ris et_ je pleure et je suis_ un en fant_ et là

2

25 F/G G F/G E⁷(sus4) E⁷ D^{°7}

pen-dant deux heures j'ou - blie que per-sonne ne m'at - tend peu

peu m'importe de voir Chaplin ou bien Brando
 Cary Grant ou John Wayne, à chacun ses héros
 le magie est la même quand s'ouvre le rideau
 on m'raconte une histoire et ça c'est beau

et là pendant deux heures je m'fais mon cinéma
 pendant deux heures je sens mon coeur qui bat
 et je ris et je pleure et je suis un enfant
 et là pendant deux heures j'oublie
 que personne ne m'attend

je serai le dernier à relever mon siège
 je suis un prisonnier qui se plaît dans son piège
 je sais que tout est faux, que la vie est ailleurs
 pourtant je serai là demain même heure