

La Java du Dimanche

Paroles Emmanuel Audebert

Musique Véronique Cadanse

♩ = 163

E♭maj7 Dm A7 Dm E♭maj7

tout c'que je sais d'elle
pour trou ver l'cou-rage

6 Dm A7/C# A7 Dm

c'est qu'elle va dan-ser au p'tit bal tous les di manches
d'al - ler lui par ler je re-com-mande une bou tanche

11 E♭maj7 Dm A7/C# A7 Dm

qu'elle est en core belle mal gré les an-nées dans sa pe - tite ro - be blanche
elle me dé - vi - sage j'lui é-crase le pied elle se rat-trap' à ma manche

17 Gm F E♭maj7 A7 Dm

les gars se que-rellent pour sa voir le-quel au ra l'droit d'lui t'nir leshanches
au pre-mier re - frain elle arrête de tour-ner et me dit j'avais ê - - trefranche

22 E♭maj7 Dm A7/C# A7

moi rien qu'à l'i - dée d'al - ler lui par-ler je sens qu'ai le coeur qui
vous n'êtes pas mon genre je suis dé - so - lée et vous dan-sez comme une

27 Dm F7 B♭ Cm7 C#° B♭maj7/D E♭

flanchede puis j'nous i - ma - gine tous les deux les yeux dans les yeux tour-noy-ant
planche de puis j'nous i - ma - gine tous les deux les yeux dans les yeux tour-noy-ant

34 E♭m6 B♭ F7 B♭ Cm7 C#° B♭maj7/D E♭

sur la piste j'nous i - ma gine elle et moi lé-gers et gra-cieuxcomme deux é -
sur la piste j'nous i - ma - gine elle et moi lé-gers et gra-cieuxcomme deux é -

42 D#5 Gm E♭maj7 Dm

qui - li - bristes oui mais y'a quand même un pe-tit pro-blème
qui - li - bristes la seule dif - fé - rence mainte-nant je le sais

47 A7/C# A7 Dm

elle ne sait pas que j'e xiste
c'est qu'ça n'ar - rive - ra ja - mais