

Mademoiselle

Paroles Emmanuel AUDEBERT - Cyril BLANCHARD

Musique Véronique CADANSE - Mickaël RICHARD - Silvère BURLOT

♩ = 206

| |
|-------|
| 0,0" |
| 1.1 |
| Debut |

7 A C° Bm7 E7 A F7

re tour dans les an-nées folles_ mad-moi-selle s'en-
re-tour dans les an-nées folles_ mad-moi-selle sou-

12 A B7

nuie le ba-lai et les casse-roles c'est vrai-ment pas une vie a-lors
rit elle peut mon-trer ses gui-boles_ dans les rues de Pa-ri-s le monde

17 D C#7 F#m B7

main-te nant que la guerre est fi-nie_____ mad-moi-selle vou-drait un peu d'fan-tai-
a chan-gé et ça n'est pas fi-ni_____ mad-moi-selle_ a chan-gé elle aus-

23 E7 A F7

sie re-tour dans les an-nées folles_ mad-moi-selle se lan-guit
si re-tour dans les an-nées folles_ mad-moi-selle s'é-pan-nouit

29 A B7 D C#7

elle rêve de jazz et d'al cool_ de plai-sirs in-ter-dits a-lors main-te nant que la guerre est fi-
elle tra-vaille à la cou pole_elle ga-gne bien sa vie_ elle joue au ten-nis a-vec des a-

35 F#m B7 E7

nie_____ tous les soirs et jus-qu'au bout de la nuit
mis_____ et en voi-ture c'est el-le qui con-duit

42 A D

mad-moi-selle fume des ci-ga-rettes_ mad-moi-selle joue à la gar-çonne_____ et sur un

47 A F#7 B7 E7 A

air de cla-ri- nette_ mad-moi-selle danse_ le char-les - ton mad-moi-selle

53 A D A

veut être de la fête_ mad-moi-selle veut cro-quer la pomme_ dès qu'elle en-tend Syd-ney Be- chet

58 F#7 B7 E7 A A

_ mad-moi-selle danse le char-les - ton

64 F7 A B7 Bm7

68 C#m/E A C° Bm7 E7 E+ A